

Watzmann Therme

Bergwerkstraße 54
83471 Berchtesgaden

Tel: +49 8652 94640
Fax:

info@watzmann-therme.de
<http://www.watzmann-therme.de>

Informationen für Menschen mit Sehbehinderung und blinde Menschen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 9. Januar 2019 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

Detailinformationen zu Treppen, Aufzügen / Treppenliften, Rampen, Automaten und speziellen Türen auf dem Weg zu einzelnen Bereichen finden Sie in der entsprechenden Kategorie.

Fotos zur Einrichtung



Bild von Watzmann
Therme

Parken

Parkplatz



Parkplatz

©Angelika Herrmann

Es ist ein allgemeiner Parkplatz vorhanden.

Es gibt 4 Stellplatz/-plätze für Menschen mit Behinderung.

Der Stellplatz / die Stellplätze für Menschen mit Behinderung ist/sind gekennzeichnet.

Stellplatzbreite: 360 cm

Stellplatzlänge: 500 cm

Entfernung des Stellplatzes/der Stellplätze für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich:
50 m

Anmerkungen für den Gast: Bei Bedarf darf auch direkt beim Eingang geparkt werden.

Weg zwischen Parkplatz und Eingang



Weg zwischen
Parkplatz und
Eingang

©Angelika Herrmann



Weg zwischen
Parkplatz und
Eingang

©Angelika Herrmann

Breite des Weges: 400 cm

Länge des Weges: 50 m

Die Gehwegbegrenzung ist taktil erfassbar. Die Gehwegbegrenzung ist visuell kontrastreich.

ÖPNV

Info Bushaltestelle "Watzmann Therme"

Die Bushaltestelle "Watzmann Therme" ist ca. 160 m vom Eingang entfernt.

Eingang Watzmann Therme

Eingangsbereich Watzmann Therme



Eingangsbereich
Watzmann Therme

©Angelika Herrmann



Eingangsbereich
Watzmann Therme

©Angelika Herrmann

Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Der Eingangsbereich ist durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenbelagswechsel erkennbar.

Eingangstür

Art der Tür: Zweiflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Anmerkungen für den Gast: Zwei baugleiche Türen im Abstand von 350 cm (Windfang)

EG: Weg zwischen Eingang und Kasse



EG: Weg zwischen Eingang und Kasse

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 15 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Säulen

EG - Kasse mit Shop-Bereich

EG: Kasse (auch für Shop)



EG: Kasse (auch für Shop)

©Angelika Herrmann

Die Gehbahn von der Eingangstür zum Schalter/Tresen/zur Kasse ist nicht mit visuell kontrastreichen Markierungen (z.B. Teppich) gekennzeichnet.

Die Gehbahn von der Eingangstür zum Schalter/Tresen/zur Kasse ist nicht mit taktil erfassbaren Markierungen (z.B. Bodenindikatoren) gekennzeichnet.

Raum

Eingangshalle mit Kassenbereich



Eingangshalle mit Kassenbereich

©Angelika Herrmann

BREITE des Raums: 8 m

TIEFE des Raums: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Säulen.

EG: Shop bei Kasse



EG: Shop bei Kasse

©Angelika Herrmann



EG: Shop bei Kasse

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

BREITE des Raums: 4 m

TIEFE des Raums: 4,8 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Ausstellungsstände.

EG: Weg zwischen Kasse und Umkleide - zugleich öffentliches WC



EG: Weg zwischen Kasse und Umkleide - zugleich öffentliches WC

©Angelika Herrmann



EG: Weg zwischen Kasse und Umkleide - zugleich öffentliches WC

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Der Weg führt vorbei an der Umkleide / öffentlichem WC

Tür

EG: Durchgang



EG: Durchgang

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind mit Sicherheitsmarkierungen in Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm gekennzeichnet.

EG: Drehkreuz



EG: Drehkreuz

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

OG - Wasser Landschaft: Gastronomie

OG - Wasser Landschaft: Gastronomie



OG - Wasser
Landschaft:
Gastronomie

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Gastronomie

©Angelika Herrmann

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Speisekarte

Die Schrift der Speisekarte ist schnörkellos und visuell kontrastreich gestaltet.

Es ist keine Speisekarte in Großschrift vorhanden.

OG - Wasser Landschaft: Treppe zwischen Schwimmbadbereich und Restaurant



OG - Wasser
Landschaft:
Treppe zwischen
Schwimmbadbereich
und Restaurant

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 5

Höhe der Schwellen/Stufen: 15 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG - Wasser Landschaft: Weg zwischen Eingangsbereich Wasser Landschaft und Gastronomie



OG - Wasser
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Wasser
Landschaft und
Gastronomie

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Wasser
Landschaft und
Gastronomie

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Wasser
Landschaft und
Gastronomie

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 60 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Ein Durchgang zur Gastronomie mit 138 cm über 6 m ist vorhanden.

EG - Umkleide / Öffentliches WC

EG - Öffentliches WC (in Umkleidekabine)



EG - Öffentliches
WC (in
Umkleidekabine)

©Angelika Herrmann



EG - Öffentliches
WC (in
Umkleidekabine)

©Angelika Herrmann



EG - Öffentliches
WC (in
Umkleidekabine)

©Angelika Herrmann



EG - Öffentliches
WC (in
Umkleidekabine)

©Angelika Herrmann

Tür zum öffentlichen WC

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

EG - Umkleidekabine (in öffentlichem WC)



EG -
Umkleidekabine (in
öffentlichem WC)

©Angelika Herrmann



EG -
Umkleidekabine (in
öffentlichem WC)

©Angelika Herrmann

Tür zur Umkleidekabine

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Flur/Weg/Gang innen

EG - Weg zwischen Umkleide / öffentlichem WC und Aufzug



EG - Weg zwischen
Umkleide /
öffentlichem WC
und Aufzug

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 8 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

EG - Weg zwischen Umkleide / öffentlichem WC und Treppe



EG - Weg zwischen
Umkleide /
öffentlichem WC
und Treppe

©Angelika Herrmann



EG - Weg zwischen
Umkleide /
öffentlichem WC
und Treppe

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Wasser Landschaft: Schwimmbecken Innenbereich

Schwimmbad/Strand

OG - Wasserlandschaft: Schwimmbecken Innenbereich - Sportbecken



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Sportbecken

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Sportbecken

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Innenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es einen Personenlift. Zum Einstieg in das Becken gibt es eine Leiter mit Handlauf.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

OG - Wasserlandschaft: Schwimmbecken Innenbereich - Erlebnisbecken



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Erlebnisbecken

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Erlebnisbecken

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Innenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es einen Personenlift. Zum Einstieg in das Becken gibt es flache Treppenstufen mit Handlauf.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

OG - Wasserlandschaft: Schwimmbecken Innenbereich - Kleinkinderbecken



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Kleinkinderbecken

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Kleinkinderbecken

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Schwimmbecken
Innenbereich -
Kleinkinderbecken

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Innenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es flache Treppenstufen mit Handlauf. Zum Einstieg in das Becken gibt es einen Personenlift.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

Schwelle/Stufe/Treppe

OG - Wasser Landschaft: Stufen zum Kleinkinderbecken



OG - Wasser
Landschaft:
Stufen zum
Kleinkinderbecken

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 3

Höhe der Schwellen/Stufen: 14 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat keinen Handlauf.

Es sind keine Handläufe vorhanden.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

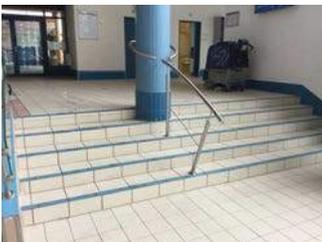
Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG - Wasser Landschaft: Stufen zum Erlebnisbecken



OG - Wasser
Landschaft: Stufen
zum Erlebnisbecken

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 5

Höhe der Schwellen/Stufen: 16 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG - Wasserlandschaft: Weg innerhalb der Wasser Landschaft



OG -
Wasserlandschaft:
Weg innerhalb der
Wasser Landschaft

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Weg innerhalb der
Wasser Landschaft

©Angelika Herrmann



OG -
Wasserlandschaft:
Weg innerhalb der
Wasser Landschaft

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 80 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Liegen, Säulen

OG - Wasser Landschaft: Sanitärraum mit öffentlichem WC und Dusche

OG - Wasser Landschaft: Sanitärraum - Dusche



OG - Wasser
Landschaft:
Sanitärraum -
Dusche

©Angelika Herrmann

Tür zum Sanitärraum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

OG - Wasser Landschaft: Sanitärraum - Öffentliches WC



OG - Wasser
Landschaft:
Sanitärraum -
Öffentliches WC

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Sanitärraum -
Öffentliches WC

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Sanitärraum -
Öffentliches WC

©Angelika Herrmann



OG - Wasser
Landschaft:
Sanitärraum -
Öffentliches WC

©Angelika Herrmann

Tür zum öffentlichen WC

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

OG - Wasser Landschaft: Weg zwischen Eingang Wasser Landschaft
sowie Aufzug und öffentlichem WC mit Dusche



OG - Wasser
Landschaft: Weg
zwischen Eingang
Wasser Landschaft
sowie Aufzug und
öffentlichem WC mit
Dusche

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 6 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hilfsmittel

Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch

Aufzug: Aufzug

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Assistenzhunde dürfen nicht mitgebracht werden.

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Andere Hilfsmittel,

Andere angebotene Hilfsmittel: Lifter zum Heben ins Schwimmbecken, Saunarollstuhl

Es ist keine Speisekarte in Brailleschrift oder auf einer barrierefreien Internetseite verfügbar.

Bedienelemente / Leitsystem

Mantelbogen visuell taktile Gestaltung



Türgriffe Saunen

©Angelika Herrmann



Bedienelemente WC

©Angelika Herrmann



Gehbahn

©Angelika Herrmann



Beschilderung Räume

©Angelika Herrmann



Beschilderung Räume

©Angelika Herrmann



Beschilderung Sole Landschaft

©Angelika Herrmann



Beschilderung WC

©Angelika Herrmann



Gehbahn Saunabereich

©Angelika Herrmann



Gehbahn Bade Landschaft

©Angelika Herrmann

Die Bedienelemente (z.B. Türgriffe, Lichtschalter, Notruftaster) sind teilweise taktil erfassbar.

Die Bedienelemente (z.B. Türgriffe, Lichtschalter, Notruftaster) sind überwiegend visuell kontrastreich gestaltet.

Die Gehbahnen in Fluren/Wegen/Gängen sind im gesamten Gebäude/Objekt visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Die Gehbahnen in Fluren/Wegen/Gängen sind überwiegend mit taktil erfassbaren Markierungen gekennzeichnet oder die Wände oder andere bauliche Elemente können überwiegend zur Orientierung genutzt werden.

Alle erhobenen und für den Gast nutzbaren Bereiche (Eingangsbereich, Kasse/Tresen, Schlafräume, Flure, Gänge) sind gut, d.h. hell und blendfrei, ausgeleuchtet.

Die Beschilderung ist in gut lesbarer Schrift gestaltet.

Es besteht zwischen Schrift/Piktogramm und Hintergrund ein guter visueller Kontrast.

Es sind Informationen vorhanden, die der Orientierung dienen und aus Wörtern bestehen.

Informationen zur Orientierung sind in Schriftform verfügbar.

OG - Sauna Landschaft: Eingangsbereich

OG - Sauna Landschaft: Eingangsbereich



Sauna Landschaft: Eingangsbereich

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft: Eingangsbereich

©Angelika Herrmann

Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Der Eingangsbereich ist nicht durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenbelagswechsel erkennbar.

Eingangstür

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind mit Sicherheitsmarkierungen in Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm gekennzeichnet.

Treppe zwischen EG und OG



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 29

Höhe der Schwellen/Stufen: 17 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Aufzug



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann

Der Aufzug ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Es gibt kein horizontales Bedientableau.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind visuell kontrastreich gestaltet.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind taktil erfassbar.

Es ist keine Beschilderung vorhanden.

Der Aufzug bedient nur zwei Etagen.

Die Etagennummern sind nicht in der Türleibung oder im Türrahmen taktil erfassbar.

Flur/Weg/Gang innen

OG - Sauna Landschaft: Eingangsbereich - Weg zwischen Durchgang sowie Drehkreuz und Eingangstür



OG - Sauna
Landschaft:
Eingangsbereich
- Weg zwischen
Durchgang sowie
Drehkreuz und
Eingangstür

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 3 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Eingangsbereich - Weg zwischen Eingang Wasser Landschaft sowie Aufzug und Durchgang sowie Drehkreuz



OG - Sauna
Landschaft:
Eingangsbereich
- Weg zwischen
Eingang Wasser
Landschaft sowie
Aufzug und
Durchgang sowie
Drehkreuz

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 9 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Tür

Sauna Landschaft: Eingangsbereich: Drehkreuz



Sauna Landschaft:
Eingangsbereich:
Drehkreuz

©Angelika Herrmann

Art der Tür / des Durchgangs: Sonstige

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Sauna Landschaft: Eingangsbereich: Durchgang



Sauna Landschaft:
Eingangsbereich:
Durchgang

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Wasser Landschaft: Eingangsbereich

OG - Wasser Landschaft: Eingangsbereich



OG - Wasser
Landschaft:
Eingangsbereich

©Angelika Herrmann

Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Der Eingangsbereich ist nicht durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenbelagswechsel erkennbar.

Eingangstür

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Treppe zwischen EG und OG



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 29

Höhe der Schwellen/Stufen: 17 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Aufzug



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann

Der Aufzug ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Es gibt kein horizontales Bedientableau.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind visuell kontrastreich gestaltet.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind taktil erfassbar.

Es ist keine Beschilderung vorhanden.

Der Aufzug bedient nur zwei Etagen.

Die Etagennummern sind nicht in der Türleibung oder im Türrahmen taktil erfassbar.

OG - Sole Landschaft: Solebecken Außenbereich

OG - Sole Landschaft: Solebecken Außenbereich



OG - Sole
Landschaft:
Solebecken
Außenbereich

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Solebecken
Außenbereich

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Außenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es flache Treppenstufen mit Handlauf.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

OG - Sole Landschaft: Weg zwischen Tür und Sole-Aussenbecken



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Tür und
Sole-Aussenbecken

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Tür und
Sole-Aussenbecken

©Angelika Herrmann

Breite des Weges: 200 cm

Länge des Weges: 15 m

Die Gehwegbegrenzung ist taktil erfassbar.

OG - Sole Landschaft: Stufen zum Sole-Außenbecken



OG - Sole
Landschaft:
Stufen zum Sole-
Außenbecken

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 3

Höhe der Schwellen/Stufen: 15 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG - Sole Landschaft: Weg zwischen Sole-Innenbecken, Sole-Außenbecken sowie Bereich Salz-Licht-Entspannungsbad . . .



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Säulen

OG - Sole Landschaft: Tür zum Sole-Außenbecken



OG - Sole
Landschaft:
Tür zum Sole-
Außenbecken

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Anmerkungen für den Gast: Zwei baugleiche Türen mit Windfang im Abstand von 170 cm.

OG - Sole Landschaft: Solebecken Innenbereich

OG - Sole Landschaft: Solebecken Innenbereich



OG - Sole
Landschaft:
Solebecken
Innenbereich

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Solebecken
Innenbereich

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Solebecken
Innenbereich

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Innenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es flache Treppenstufen mit Handlauf. Zum Einstieg in das Becken gibt es einen Personenlift. Zum Einstieg in das Becken gibt es einen hochliegenden Beckenrand in Sitzhöhe über dem Beckenumgang.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

Anmerkungen für den Gast: Beckenrand ist 48 cm hoch und 25 cm breit, jedoch abgerundet.

Sauna

OG - Sole Landschaft: Solegrotte



OG - Sole
Landschaft:
Solegrotte

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Solegrotte

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

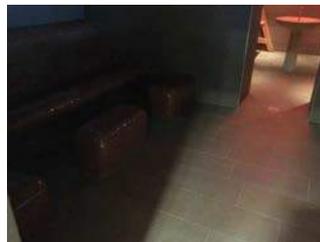
Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sole Landschaft: Wärmegrotte



OG - Sole
Landschaft:
Wärmegrotte

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Wärmegrotte

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Wärmegrotte

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sole Landschaft: Stufen zum Sole-Innenbecken

Vorhandene Schwellen/Stufen: 4

Höhe der Schwellen/Stufen: 16 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen. Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG - Sole Landschaft: Weg zwischen Sole-Innenbecken, Sole-Außenbecken sowie Bereich Salz-Licht-Entspannungsbad . . .



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Säulen

OG - Sauna Landschaft: Saunen Innenbereich

Raum

OG - Sauna Landschaft: Ruheraum



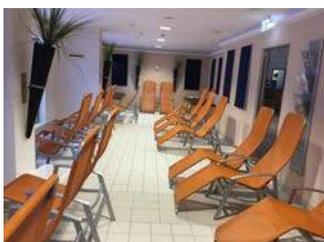
OG - Sauna
Landschaft:
Ruheraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Ruheraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Ruheraum

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

BREITE des Raums: 13,9 m

TIEFE des Raums: 4,4 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Liegen.

Anmerkungen für den Gast: Liegen sind vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Verweilraum - Übergang zu den Massagen



OG - Sauna
Landschaft:
Verweilraum -
Übergang zu den
Massagen

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Verweilraum -
Übergang zu den
Massagen

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 3,8 m

TIEFE des Raums: 6,2 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Liegen.

Anmerkungen für den Gast: Liegen sind vorhanden

Sauna

OG - Sauna Landschaft: Infrarot-Kabine



OG - Sauna
Landschaft: Infrarot-
Kabine

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft: Infrarot-
Kabine

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft: Infrarot-
Kabine

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sauna Landschaft: Dampfbad



OG - Sauna
Landschaft:
Dampfbad

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Dampfbad

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sauna Landschaft: Almsauna



OG - Sauna
Landschaft:
Almsauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Almsauna

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sauna Landschaft: Watzmannsauna



OG - Sauna
Landschaft:
Watzmannsauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Watzmannsauna

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sauna Landschaft: Panoramasauna



OG - Sauna
Landschaft:
Panoramasauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Panoramasauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Panoramasauna

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Flur/Weg/Gang innen

OG - Sauna Landschaft: Weg zwischen den Saunen



Sauna Landschaft:
Weg zwischen den
Saunen

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft:
Weg zwischen den
Saunen

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft:
Weg zwischen den
Saunen

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 60 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

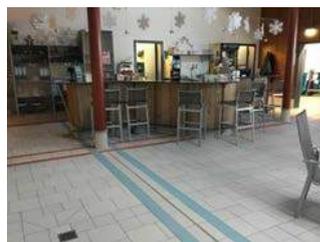
Anmerkungen für den Gast: Durchgang 140 cm.

OG - Sauna Landschaft: Weg zwischen Eingangsbereich Sauna Landschaft und Gastronomie sowie Verweilraum



OG - Sauna
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Sauna Landschaft
und Gastronomie
sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Sauna Landschaft
und Gastronomie
sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Tische und Stühle

Sauna Landschaft: Zwischentür zu den Saunen Almsauna, Watzmannsauna, Panoramasauna



Sauna Landschaft:
Zwischentür zu den
Saunen Almsauna,
Watzmannsauna,
Panoramasauna

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sauna Landschaft: Saunen Außenbereich

Raum

OG - Sauna Landschaft: Vorraum zur Stollensauna



OG - Sauna
Landschaft:
Vorraum zur
Stollensauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Vorraum zur
Stollensauna

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 1,45 m

TIEFE des Raums: 3,3 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Vorraum zur Zirbensauna



OG - Sauna
Landschaft:
Vorraum zur
Zirbensauna

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Vorraum zur
Zirbensauna

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 3,3 m

TIEFE des Raums: 1,4 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Kaltbecken im Aussenbereich



OG - Sauna
Landschaft:
Kaltbecken im
Aussenbereich

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Kaltbecken im
Aussenbereich

©Angelika Herrmann

Schwimmbad

Das Becken befindet sich im Außenbereich.

Zum Einstieg in das Becken gibt es flache Treppenstufen mit Handlauf. Zum Einstieg in das Becken gibt es eine Leiter mit Handlauf.

Der Beckenrand ist visuell kontrastreich abgesetzt.

Sauna

Sauna Landschaft: Zirbensauna



Sauna Landschaft:
Zirbensauna

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft:
Zirbensauna

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Sauna Landschaft: Stollensauna



Sauna Landschaft: Stollensauna

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft: Stollensauna

©Angelika Herrmann



Sauna Landschaft: Stollensauna

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

OG - Sauna Landschaft: Wege im Aussenbereich



OG - Sauna Landschaft: Wege im Aussenbereich

©Angelika Herrmann



OG - Sauna Landschaft: Wege im Aussenbereich

©Angelika Herrmann

Breite des Weges: 200 cm

Länge des Weges: 20 m

Die Gehwegbegrenzung ist taktil erfassbar. Die Gehwegbegrenzung ist visuell kontrastreich.

Schwelle/Stufe/Treppe

Sauna Landschaft: Stufen zur Zirbensauna



Sauna Landschaft: Stufen zur Zirbensauna

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 2

Höhe der Schwellen/Stufen: 12,5 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat keinen Handlauf.

Es sind keine Handläufe vorhanden.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Die Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht kein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Sauna Landschaft: Stufen zur Stollensauna



Sauna Landschaft:
Stufen zur
Stollensauna

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 8

Höhe der Schwellen/Stufen: 16 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Die Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht kein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

OG- Sauna Landschaft: Weg zwischen Eingang Sauna Landschaft Innenbereich und Tür zum Aussenbereich



OG- Sauna
Landschaft: Weg
zwischen Eingang
Sauna Landschaft
Innenbereich
und Tür zum
Aussenbereich

©Angelika Herrmann



OG- Sauna
Landschaft: Weg
zwischen Eingang
Sauna Landschaft
Innenbereich
und Tür zum
Aussenbereich

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 35 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Tische und Stühle

Sauna Landschaft: Türen zum Außenbereich



Sauna Landschaft:
Türen zum
Außenbereich

©Angelika Herrmann

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Anmerkungen für den Gast: Zwei baugleiche Türen mit Windfang im Abstand von 130 cm.

OG - Sole Landschaft: Eingangsbereich

OG - Sole Landschaft: Eingangsbereich



OG - Sole
Landschaft:
Eingangsbereich

©Angelika Herrmann

Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Der Eingangsbereich ist nicht durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenbelagswechsel erkennbar.

Eingangstür

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind mit Sicherheitsmarkierungen in Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm gekennzeichnet.

Treppe zwischen EG und OG



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann



Treppe zwischen
EG und OG

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 29

Höhe der Schwellen/Stufen: 17 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Mindestens die erste und letzte Stufe weisen mit der waagerechten und senkrechten Stufenfläche visuell kontrastreiche Kanten auf.

Es besteht ein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Aufzug



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann



Aufzug

©Angelika Herrmann

Der Aufzug ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Es gibt kein horizontales Bedientableau.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind visuell kontrastreich gestaltet.

Die Bedienelemente und die Beschilderung sind taktil erfassbar.

Es ist keine Beschilderung vorhanden.

Der Aufzug bedient nur zwei Etagen.

Die Etagennummern sind nicht in der Türleibung oder im Türrahmen taktil erfassbar.

OG - Sole Landschaft: Weg zwischen Aufzug, Eingangsbereich Wasser Landschaft sowie öffentlichem WC mit Dusche und Eingang Sole Landschaft



**OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Aufzug,
Eingangsbereich
Wasser Landschaft
sowie öffentlichem
WC mit Dusche
und Eingang Sole
Landschaft**

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 15 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

EG - Gymnastikraum

EG - Gymnastikraum



EG -
Gymnastikraum

©Angelika Herrmann



EG -
Gymnastikraum

©Angelika Herrmann



EG -
Gymnastikraum

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Zweiflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 6,6 m

TIEFE des Raums: 10,1 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

EG: Stufen zum Gymnastikraum



EG: Stufen zum
Gymnastikraum

©Angelika Herrmann

Vorhandene Schwellen/Stufen: 6

Höhe der Schwellen/Stufen: 17 cm

Die Treppe hat gerade Läufe.

Die Treppe hat keinen Handlauf.

Es sind keine Handläufe vorhanden.

Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

Die Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Es besteht ein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

Flur/Weg/Gang innen

EG: Weg zwischen Rampe sowie Treppe zum Gymnastikraum und Gymnastikraum



EG: Weg zwischen Rampe sowie Treppe zum Gymnastikraum und Gymnastikraum

©Angelika Herrmann



EG: Weg zwischen Rampe sowie Treppe zum Gymnastikraum und Gymnastikraum

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Durchgang 190 cm

EG: Weg zwischen Eingang und Treppe sowie Rampe zum Gymnastikraum



EG: Weg zwischen Eingang und Treppe sowie Rampe zum Gymnastikraum

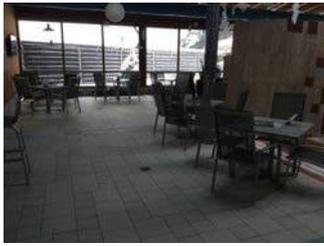
©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 8 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Gastronomie

OG - Sauna Landschaft: Gastronomie



OG - Sauna
Landschaft:
Gastronomie

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Gastronomie

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Gastronomie

©Angelika Herrmann

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Tische / Stühle

Speisekarte

Die Schrift der Speisekarte ist schnörkellos und visuell kontrastreich gestaltet.

Es ist keine Speisekarte in Großschrift vorhanden.

**OG - Sauna Landschaft: Weg zwischen Eingangsbereich Sauna
Landschaft und Gastronomie sowie Verweilraum**



OG - Sauna
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Sauna Landschaft
und Gastronomie
sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Weg zwischen
Eingangsbereich
Sauna Landschaft
und Gastronomie
sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Tische und Stühle

OG - Sauna Landschaft: Massagebereich

Raum

OG - Sauna Landschaft: Massagebereich - Vorraum



OG - Sauna
Landschaft:
Massagebereich -
Vorraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Massagebereich -
Vorraum

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 1,1 m

TIEFE des Raums: 7 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

OG - Sauna Landschaft: Massagebereich - Massageraum



OG - Sauna
Landschaft:
Massagebereich -
Massageraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Massagebereich -
Massageraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna
Landschaft:
Massagebereich -
Massageraum

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Zweiflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind mit Sicherheitsmarkierungen in Höhe von 40-70 cm und 120-160 cm gekennzeichnet.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

BREITE des Raums: 2,6 m

TIEFE des Raums: 4,6 m

Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Elektrisch höhenverstellbare Massageliege vorhanden

OG - Sauna Landschaft: Weg zwischen Eingangsbereich Sauna Landschaft und Massagebereich



OG - Sauna Landschaft:
Weg zwischen Eingangsbereich Sauna Landschaft und Gastronomie sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna Landschaft:
Weg zwischen Eingangsbereich Sauna Landschaft und Gastronomie sowie Verweilraum

©Angelika Herrmann



OG - Sauna Landschaft:
Weg zwischen Eingangsbereich Sauna Landschaft und Massagebereich

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 30 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Tische und Stühle

Anmerkungen für den Gast: Durchgang 95 cm. Weg führt durch Verweilraum.

OG - Sole Landschaft: Bereich Ruheraum, Salz-Licht-Entspannungsbad sowie Sole-Brunnenbad

OG - Sole Landschaft: Ruheraum



OG - Sole Landschaft:
Ruheraum

©Angelika Herrmann



OG - Sole Landschaft:
Ruheraum

©Angelika Herrmann

Tür zum Raum

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

BREITE des Raums: 9 m

TIEFE des Raums: 11,8 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Liegen.

Anmerkungen für den Gast: Liegen vorhanden

Sauna

OG - Sole Landschaft: Sole-Brunnenbad



OG - Sole
Landschaft: Sole-
Brunnenbad

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft: Sole-
Brunnenbad

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sole Landschaft: Salz-Licht-Entspannungsbad



OG - Sole
Landschaft:
Salz-Licht-
Entspannungsbad

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Salz-Licht-
Entspannungsbad

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft:
Salz-Licht-
Entspannungsbad

©Angelika Herrmann

Tür zur Sauna

Art der Tür: Einflügel

Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

OG - Sole Landschaft: Weg zwischen Sole-Innenbecken, Sole-Außenbecken sowie Bereich Salz-Licht-Entspannungsbad . . .



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann



OG - Sole
Landschaft: Weg
zwischen Sole-
Innenbecken, Sole-
Außenbecken sowie
Bereich Salz-Licht-
Entspannungsbad . . .

©Angelika Herrmann

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 20 m

Es sind Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

Hindernisse: Säulen